

AREMAF

TRABAJOS DE RESTAURACIÓN:

**GRÚA DEL TALLER
GENERAL MATERIAL
FIJO DE VILLAVERDE
BAJO**



<http://www.aremaf.com> --- aremaf@gmail.com

ÍNDICE DEL HISTORIAL DE TRABAJOS Y ACTIVIDADES

Tema	Página
Datos del Vehículo	3
Estado del Vehículo previo a la restauración	5
Restauración 2001	8
Exhibiciones y movimientos	9
Fotografía y material adicional	11

1. DATOS DEL VEHÍCULO

Constructor	Probablemente Taller de Material fijo
Año de construcción	Década de los 50
Tipo de vehículo	Grúa autopropulsada
Serie	-
Propietario inicial	RENFE
Propietario actual	Museo del Ferrocarril
Estado	Restaurado y operativo
Ubicación	Madrid Delicias -Museo del Ferrocarril-
Año de restauración	2001
Motor	Ebro – año 1976
Carga Máxima	6 Toneladas
Tara	41 Toneladas
Distancia entre topes	7.75 metros
Altura	4 metros
Longitud del brazo	9.5 metros



Foto 1: La grúa en octubre de 2007.

2. ESTADO DEL VEHÍCULO PREVIO A LA RESTAURACIÓN

En mayo del 2001 AREMAF, tras los buenos resultados conseguidos en la restauración de la Dresina de Control Geométrico de Vía N°3 llevada a cabo para el Museo del Ferrocarril, acordó una segunda restauración.

En este caso se trataba de la grúa del taller de material fijo de Villaverde Bajo. La grúa se encontraba en un estado de abandono de varios años. A esto se le sumaba una restauración inacabada.

La grúa se encontraba en un estado muy deteriorado:

- Numerosas tablas podridas.
- Ausencia de varias tablas que recubrieran la estructura de la grúa.
- Gran cantidad de arena y suciedad por todo el bastidor y el interior.
- Embrague inutilizable.
- Motor con falta de mantenimiento.
- Ausencia de batería.
- Desperfectos en el cableado.
- Ausencia de cristales en las ventanas
- Ausencia total de aspectos varios de mantenimiento (engrase, limpieza de elementos móviles, etc.)



Foto 2: Estado previo a la restauración.

3. RESTAURACIÓN 2001.

Tras el acuerdo con la Dirección del Museo, en el mismo mes de mayo del 2001 comenzaron los trabajos en la grúa.

Las primeras jornadas se dedicaron a valorar la situación del vehículo y a limpiar la gran cantidad de arena y suciedad acumulada en la grúa.

Dos días después decidimos volver a poner en funcionamiento el motor Ebro que gracias a los anteriores trabajos y a la sencillez de su funcionamiento tan sólo requirió purgar el circuito de inyección obstruido por el paso del tiempo, limpieza del circuito de refrigeración y la sustitución del filtro de gasoil, así como la llave de paso del depósito.

Los siguientes trabajos se realizaron sobre las partes metálicas de la estructura (a excepción de la pluma) lijando e imprimando todas sus partes, asegurándonos así la eliminación de óxidos e impurezas adheridas al bastidor y todos los nervios.



Foto 3: La grúa en pleno proceso de restauración.

El siguiente paso fue desmontar todas las tablas de los laterales y el techo teniendo que sustituir gran parte de ellas. Seguidamente pintamos tanto el interior y el exterior del vehículo dejando para el final la restauración de la pluma. Los trabajos continuaron con la colocación de tela asfáltica en el techo para evitar la rápida putrefacción de las tablas que lo forman.

En los últimos días se pintaron todas las inscripciones. La grúa fue exhibida en la Jornada de Puertas Abiertas donde recibimos la felicitación de aficionados y curiosos.



Foto 4: Los socios de AREMAF en una de las exhibiciones tras la restauración.

4. EXHIBICIONES Y MOVIMIENTOS.

- 27/10/2001: Jornada de Puertas Abiertas del Museo del Ferrocarril. Presentación de la grúa restaurada.



*Foto 5: La grúa en el comienzo de la jornada de puertas abiertas.
Foto 6: La locomotora GALICIA 141f-2111 en frente de la grúa.*

- Año 2004: Movimientos de la grúa para permitir reubicar la exposición permanente del Museo del Ferrocarril



- 22/10/2005: Jornada de puertas abiertas del Museo del Ferrocarril. Exhibición de la grúa en pleno funcionamiento.



- 28/10/2006: Jornada de Puertas Abiertas del Museo del Ferrocarril. Exhibición de la grúa en pleno funcionamiento.



Foto 9: La grúa en plena exhibición en la jornada de puertas abiertas de 2006.



AREMAF, marzo de 2007.